

Makam: MAHÜR
Formu: ŞARKI
Usul : SOFYAN
♩ : 80

MÜZİK VE SÖZ
SEYFİ GÜLDAĞI
(Tanburî)

BİR GARİP GELİYOR BANA BU ŞEHİR

Giriş Sazı

1. BİR GARİP GE Lİ YOR BANA BU ŞE HİR
COŞ KUY LA DOL DU ĞUM GÜN LER NE RE DE — SOZ — YAL NIZ LIK KO KU YOR
BÜ TÜN SO KAK LAR AŞ KI MI BUL DU ĞUM YOL LAR NE RE DE
— SAZ — 2. TE SEL Lİ VER Mİ YOR BANA BU ŞE HİR BİR E SER KAL MA MIŞ
ES KI GÜN LER DEN — SOZ — AN LA DIM NE YA ZIK U NU TUL MU ŞUM
SEV DA LIM DOST LA RIM YIL LAR NE RE DE — SOZ —
3. MEVSİ MLER BİR BAŞ KA ŞAR KI LAR HA ZİN BA ŞI MI KOY DU ĞUM
KOL LAR NE RE DE — SAZ — SON BA HAR SA RI Sİ BÜ TÜN YAP RAK LAR
BA HA RI BUL DU ĞUM YOL LAR NE RE DE SON — SOZ —

①
BİR GARİP GELİYOR BANA BU ŞEHİR
COŞKUYLA DOLDUĞUM GÜNLER NEREDE?
YALNIZLIK KOKUYOR BÜTÜN SOKAKLAR
AŞKIMI BULDUĞUM YOLLAR NEREDE?

②
TESELLİ VERMİYOR BANA BU ŞEHİR
BİR ESER KALMAMIŞ ESKİ GÜNLERDEN
ANLADIMI NE YAZIK UNUTULMUŞUM
SEVDALIM, DOSTLARIM, YILLAR NEREDE?

③
MEVSİMLER BİR BAŞKA ŞARKILAR HAZİN
BAŞIMI KOYDUĞUM KOLLAR NEREDE?
SONBAHAR SARISI BÜTÜN YAPRAKLAR
BAHARI BULDUĞUM YOLLAR NEREDE?

Söz: Seyfi GÜLDAĞI